

## DIPLOMADO ESTRATEGIAS PARA UNA GESTIÓN EXITOSA FRENTE A LA NUEVA REALIDAD

Viernes 09 de octubre de 2020

**¡BIENVENID@S!** 



#### COMUNICACIÓN EFICIENTE Y EFICAZ DE LA IMAGEN PERSONAL, PROFESIONAL Y EMPRESARIAL



### ¿CÓMO HACER PRESENTACIONES EFECTIVAS?

POR: Deisy Cárdenas Andrea Rodríguez Álvaro Cifuentes



#### PLANEACIÓN DE 1 PRESENTACIÓN EFECTIVA

¿CÓMO HACER PRESENTACIONES EFECTIVAS? LAS AYUDAS AUDIOVISUALES

**DESARROLLO** 

DE 1

**PRESENTACIÓN** 

**EFECTIVA** 

🔆 Apertura de una presentación

🛱 Ejecución de la presentación

☼ Cierre de una presentación



## **PLANEACIÓN**



## **PLANEACIÓN**

**Objetivos** 

Temática y metodología

**Estructura** 

Logística y ayudas

**Auditorio** 

**Tiempo** 





#### **AYUDAS AUDIOVISUALES**

Un elemento importante para cualquier presentación y que olvidamos son los

Recursos Visuales

## IMPORTANTE IDENTIFICAR LOS ERRORES MAS COMUNES



- Un presentador leyendo sus diapositivas
- Diapositivas Ilenas de bloque de texto
- Texto demasiado pequeño para leer



#### **ALGUNOS PASOS PARA REDUCIR TEXTO**

Identifica el mensaje central





Elimina lo que no apoye el mensaje

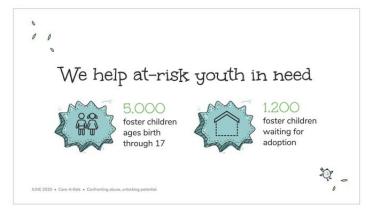
"Show the content, not the frame."



#### **ALGUNOS PASOS PARA REDUCIR TEXTO**

3

Utiliza texto de refuerzo (cifras o %)



4

No limites el numero de diapositivas

Una idea a la vez





#### **ALGUNOS PASOS PARA REDUCIR TEXTO**

5

Utiliza imágenes para resaltar el mensaje central



**ICONOS** 

No uses fotos en **baja calidad** 





#### DISEÑO DE LA PRESENTACION

## Diseño de fondo



Crea una paleta de colores







Utiliza el contraste

Diseña de acuerdo a tu imagen corporativa

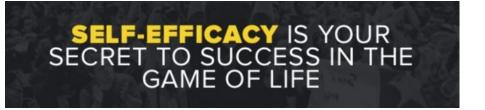
Utiliza 2 o 3 Colores



#### DISEÑO DE LA PRESENTACION

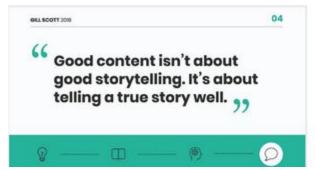
## Tamaño y color

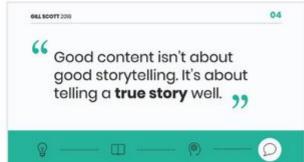
Combina tamaños de letra y utiliza números grandes



Utiliza **negrilla** para conectar el tema central

Logra un punto focal visual







#### DISEÑO DE LA PRESENTACION

**Source Sans Pro** 

Arvo

Source Sans Pro

Arvo

**Times New Roman** 

Roboto

Times New Roman

Roboto

**Fuentes** 

**Montserrat** 

**Open Sans** 

Montserrat

Open Sans

Utiliza una fuente clara y con una diferencia notable entre negrilla y la normal



#### **RETO**

Diseñar una diapositiva presentando la idea de negocio que están desarrollando en su proyecto, en este Diplomado



### **APERTURA**



#### "EN UN MUNDO TAN COMPETITIVO NI LA MEJOR IDEA SE VENDE SOLA"

JÜRGEN KLARIC



## **APERTURA**

- Preguntando ¿?
- Estadísticas sorpror
- Cont
- "Cita"
- **Deleit**
- Mostra

- ¿QUÉ NO DEBES HACER?
- Buenos días, mi nombre es, voy a hablar de:
- Disculpas
- Revelar debilidades Rapidez en la voz, movimientos parásitos
- Uso de preguntas retoricas Sentirte frustrado (desinterés de la audiencia)



## **EJECUCIÓN**

POR: Deisy Cárdenas Andrea Rodríguez Álvaro Cifuentes



### **EJECUCIÓN**

**☆Llegue temprano** 

🕸 Mantenga la calma

★ Logre participación

🕸 Maneje a quienes interrumpen



#### **LLEGUE TEMPRANO**

Conoce el salón
Permite prepararse
Conoce el auditorio
Valida el diagnóstico
Rompe barrera inicial
Gana confianza, aliados...



#### **TALLER**

## Estructure y durante <u>1 minuto</u> presente el Proyecto que van a desarrollar en este diplomado

Caso 1: Espacial

**Caso 2: Temporal** 

**Caso 3: Por procesos** 

Caso 4: Lógica



### ESTRUCTURACIÓN DE IDEAS

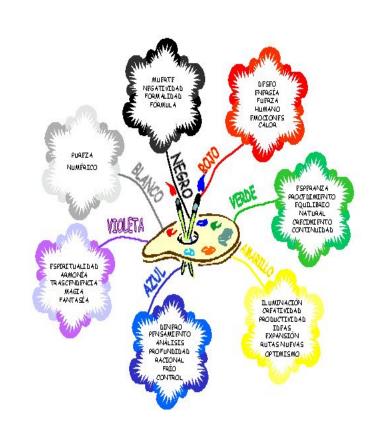
**Temporal** 

Por procesos

**Espacial** 

Lógica

**Creativa** 





## MANTENGA LA CALMA (I)

Conozca el tema

**Ensaye** 

Llegue temprano

El auditorio es amigo

Quien asiste desea conocer su experiencia

**Prepare buenas ayudas** 



## MANTENGA LA CALMA (II)

Haga reír

**Anime el auditorio** 

**Prepare el tema** 

No se limite a leer

Disfrute sus presentaciones



## LOGRE PARTICIPACIÓN

Haga sentir partícipe al auditorio
Estimule participación desde el comienzo
Utilice bien el lenguaje verbal y gestual
Pregunte
Regule volumen, velocidad y tono
Controle el tiempo



#### **MANEJE A QUIENES INTERRUMPEN**

No estimule las interrupciones Parafrasee, contrapregunte

**Agradezca** 

Mire otra dirección, evite contacto visual El siguiente

Ponga oficio



#### HAGA QUE EL MENSAJE VAYA A CASA

Utilice la REGLA DE 3:

1. Cuente lo que va a decir

2. Dígalo

3. Resuma lo que dijo



#### **IDEAS PARA MEJORAR**

Pedir apoyo para preparar presentaciones
Familiarizarse con la presentación
Planear, practicar,
Usar grabadora
Darle su toque personal
Utilizar tarjetas



## PREPARE EL ESCENARIO

Logística

Distribución del salón, las sillas

Iluminación y ventilación

Sillas

Salón grande, salón pequeño Distractores



### **CIERRE**



## **CIERRE**

- Reforzar e
- Recordar l
- Propiciar la

# ¿QUÉ NO DEBES HACER?

- Terminar con gracias
- Finalizar de manera coloquial
- "Ya termine y esto es todo"
- Incitar a la accompexnortando a la audiencia)
- Mencionando una cita



#### **TAREA**



## **GRACIAS**